

[Print](#)

BN DeStem

14-09-2007

Mezz wil rocken bij Bavel

Vrijdag 14 september 2007 - BREDA - Poppodium Mezz in Breda wil grote rockconcerten en dance-evenementen houden op De Bavelse Berg. Op het nog te ontwikkelen evenemententerrein kunnen acts geboekt worden die nu nog aan Breda voorbijgaan, omdat ze te groot zijn voor het podium aan de Keizerstraat.

Gisteren tekenden Mezz en exploitant MaVer Holding een overeenkomst om elkaar te ondersteunen bij het programmeren van concert & dance-events op De Bavelse Berg.

Door het bundelen van de krachten wordt Breda ook interessant voor bands en dj's die niet genoeg hebben aan de 650 plaatsen die Mezz nu biedt.

Directeur Frank Zijlmans van het poppodium benadrukt dat Mezz financieel niet bijdraagt aan de ontwikkeling van De Bavelse Berg. "Wij draaien op gemeenschapsgeld en we hebben heel expliciet afgesproken dat Mezz geen financiële risico's loopt. Het gaat vooral om onze expertise", zegt Zijlmans.

Al bij de eerste gesprekken over de herontwikkeling van de voormalige vuilstort constateerde de Mezz-directeur dat het 'heel handig' is wanneer er op die plaats ruimte zou komen voor 'echt grote bands'.

"Bands als Interpol, Editors of Kaiser Chiefs, die soms in één dag 2200 kaarten uitverkopen, missen we nu in Breda. Daarvoor moet je nu naar bijvoorbeeld 013, de Heineken Music Hall of Ahoy. Maar bij De Bavelse Berg komt een evenementenhal waar achtduizend mensen in kunnen. In de toekomst zouden we dat soort bands ook kunnen boeken", vertelt Zijlmans.

Hij herinnert zich nog dat in een al grijs verleden grote bands als The Trammys, Golden Earring en The Byrds optraden in Het Turfschip. Die tijden kunnen weer terugkeren op De Bavelse Berg.

Niet alleen de evenementenhal is interessant. Het buitenterrein biedt ruimte aan zo'n 25.000 bezoekers. "Daar kun je dus heel goed een dance-festival organiseren", denkt de Mezz-directeur.

Het podium aan de Keizerstraat loopt geen gevaar, zegt Zijlmans. "Integendeel, Mezz breidt juist uit naar een nieuwe locatie.

Overigens heeft Mezz al eerder grotere concerten georganiseerd. Zo haalden de programmeurs soulzanger Solomon Burke naar Breda. Maar hij moest optreden in het Chassé Theater.

>>Een samenwerkingsverband van poppodium Mezz en exploitant MaVer van De Bavelse Berg moet grote rock- en dance-acts weer naar Breda halen.

<http://www.bndestem.nl/breda/1880462/Mezz-wil-rocken-bij-Bavel.ec...>